

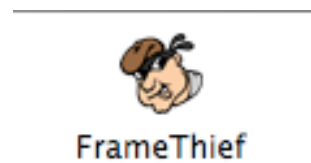
Frame Thief

Guide d'utilisation

Vous trouverez dans les pages suivantes un aperçu des fonctions du logiciel Frame Thief que nous utiliserons dans le cadre de notre projet. Toutes les fonctions ne seront pas expliquées, vous y trouverez cependant tous les outils nécessaires à votre création vidéo.

1. Entrez dans le logiciel

Avant de démarrer le logiciel, assurez-vous que votre caméra est bien reliée à votre ordinateur et qu'elle est en marche.



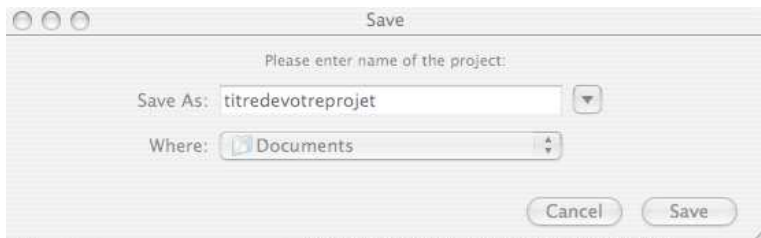
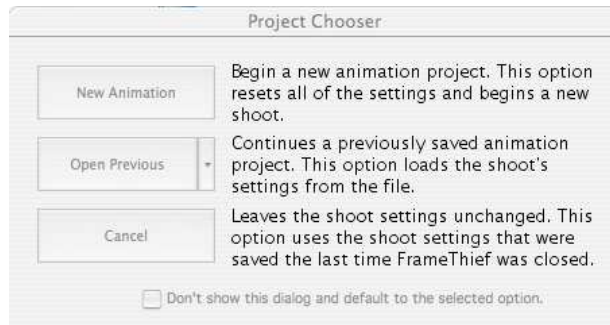
Pour entrer, double-cliquez sur le dossier FrameThief2.1 se trouvant sur votre bureau. Par la suite double-cliquez sur le « pirate » FrameThief pour entrer dans le logiciel.

La fenêtre suivante apparaîtra. Afin de continuer, appuyez sur OK.



2. Créez votre projet

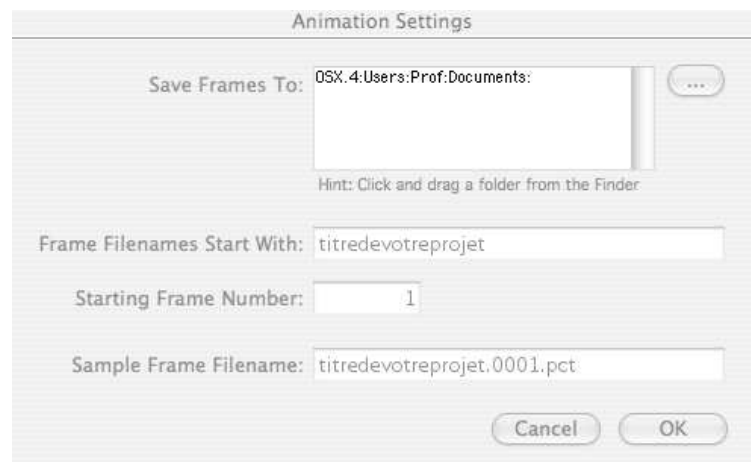
Dans la fenêtre Project Chooser, appuyez sur New Animation.



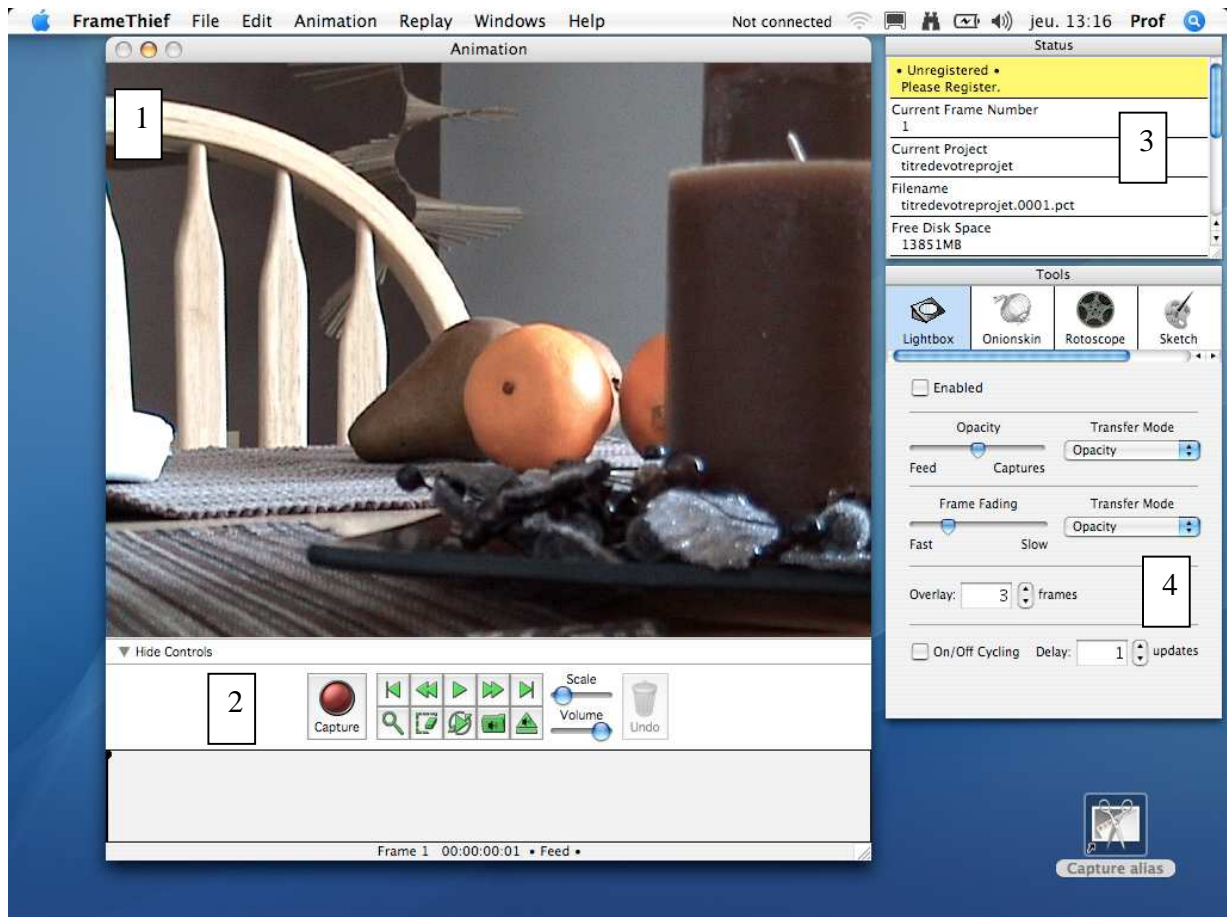
La fenêtre Save apparaîtra. Écrivez le titre de votre projet à côté de Save As : Afin de pouvoir retrouver facilement votre document, ne changez pas l'endroit de sauvegarde

(Documents).

Ne changez rien dans la fenêtre Animation Settings et appuyez sur OK.

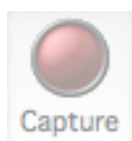


3. Interface



Dans le cadre 1, vous retrouvez l'image vue par votre caméra. Le 2 vous montre la barre des contrôles. Le cadre 3 vous donne les informations sur votre projet et votre ordinateur. Dans celui-ci, la donnée importante pour nous est le nombre d'images que contient votre film. Il est inscrit sous Current frame number. Le cadre 4 vous donne accès à d'autres outils.

Les boutons importants



Le bouton capture permet de prendre une photo pour votre projet. Il est également possible d'utiliser la barre d'espace afin de le faire.



Ce sont les boutons « classique » du magnétophone. Vous les retrouverez également dans Audacity lorsque viendra le temps d'enregistrer votre musique. Le premier à gauche vous permet de retourner au tout début de votre création. Le deuxième vous fait reculer d'une image. Le troisième fait jouer l'enchaînement de vos photos à partir de l'image où est situé votre curseur.

Finalement, le dernier bouton permet de se rendre à la dernière image prise.

4. Sauvegardez votre projet

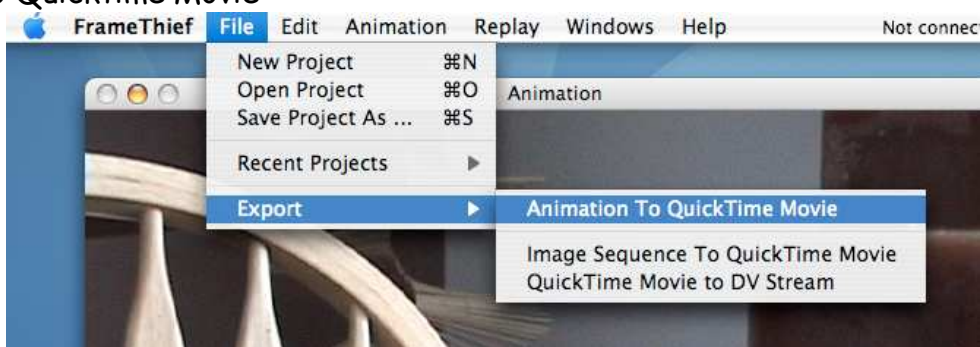
Comme dans la très grande majorité des logiciels que vous utilisez, la sauvegarde se retrouve dans le menu Fichier (File). Elle est également accessible en appuyant simultanément sur les touches Pomme et S.

5. Exportez votre projet vers Imovie

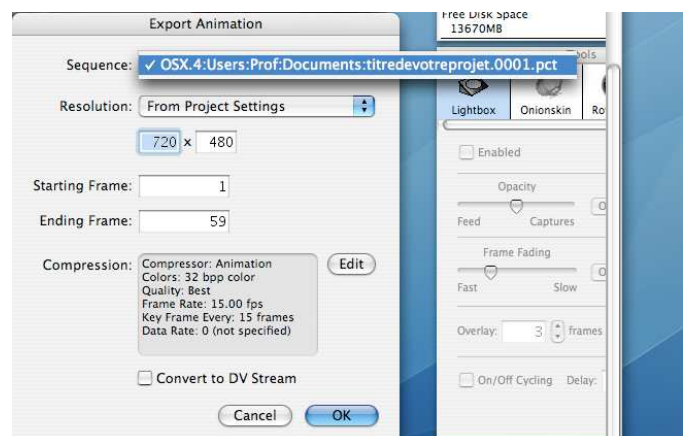
Il n'est pas possible d'ajouter un générique à votre film dans FrameThief. Pour le faire, vous devrez donc exporter votre projet vers le logiciel Imovie.

Voici comment faire :

- 1- Ouvrez le menu File
- 2- Choisissez Export, un deuxième menu s'ouvrira et sélectionnez Animation to Quicktime Movie



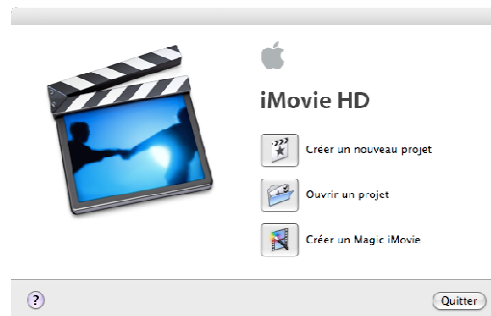
- 3- Bien vérifier le chemin afin de vous rendre à votre animation sauvegardée.



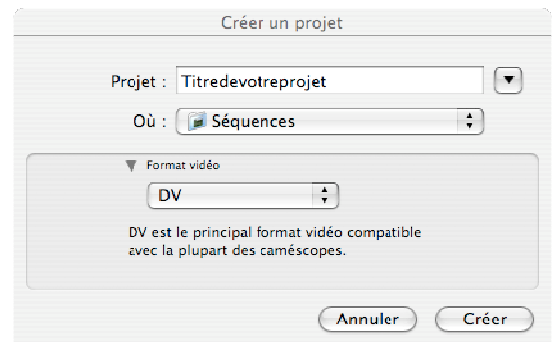
4- Ouvrez le logiciel Imovie



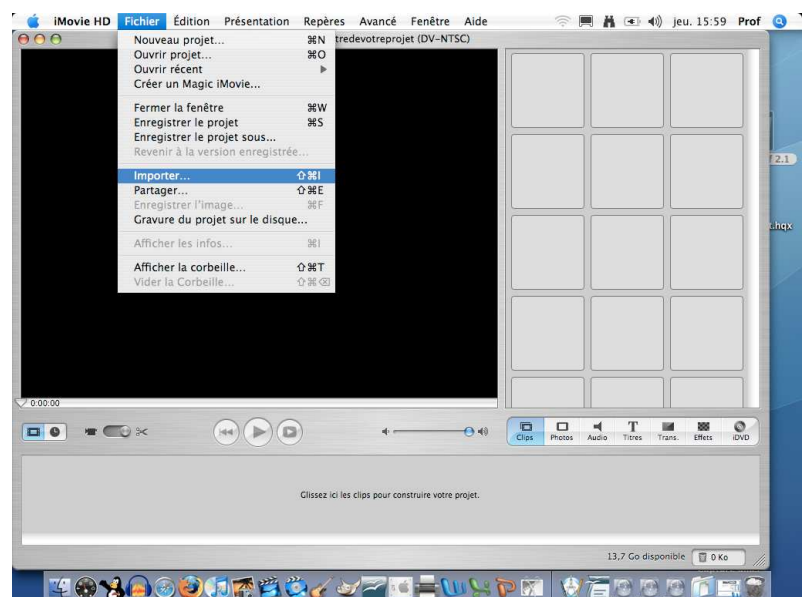
5- Choisissez Créer un nouveau projet



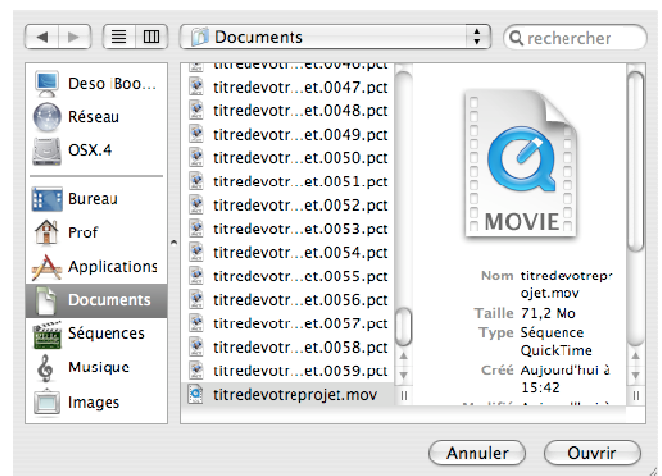
6- Écrivez le titre de votre vidéo à côté du mot projet et appuyez sur Créer.



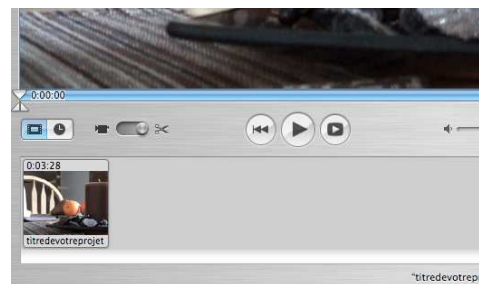
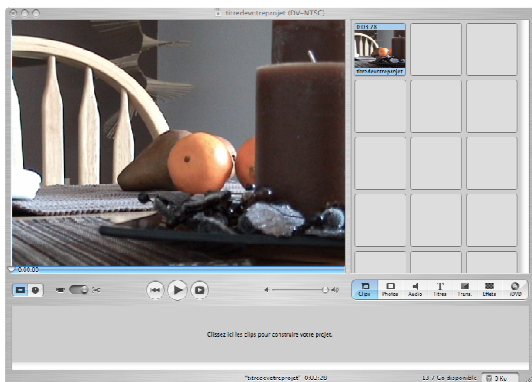
7- Vous vous trouvez maintenant dans le logiciel Imovie. Choisissez le menu Fichier, puis Importer.



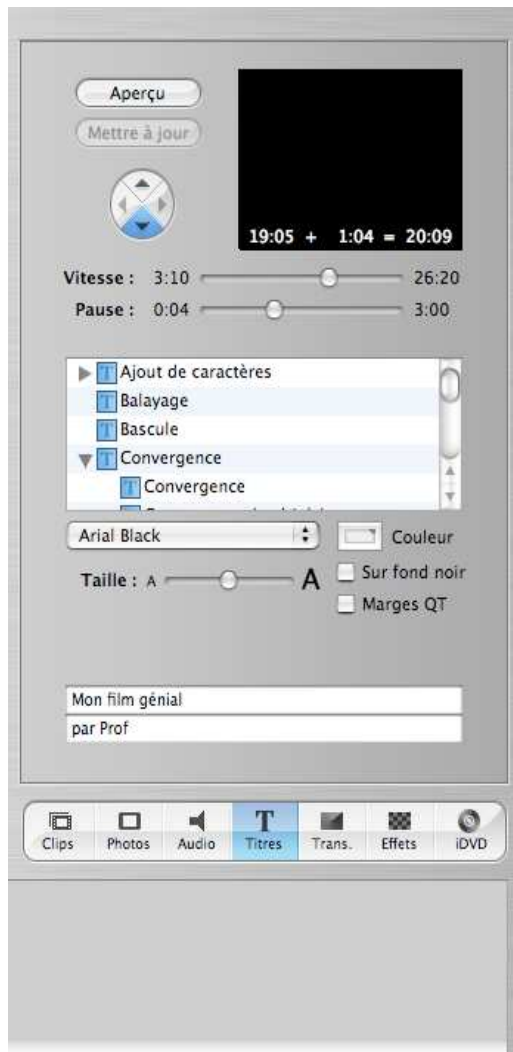
8- Trouvez votre fichier .mov à l'aide du chemin que vous avez noté de l'étape 3 et appuyez sur Ouvrir.



9- Votre vidéo apparaîtra maintenant dans votre fenêtre cadre de IMovie. Cliquez sur celle-ci afin de mettre le cadre en bleu. Dans le menu Édition, choisissez Copier (Le raccourci est de tenir en même temps les touches Pomme et C). (Image de gauche)



Par la suite, déplacez votre curseur au bas de l'écran et faites Menu Édition, Coller (ou le raccourci Pomme V). Votre clip apparaîtra au bas de l'écran. Pour le faire jouer, appuyez sur le bouton Play (qui se trouve juste au-dessous de votre grande image).



10- Ajoutez un titre et un générique. Dans la partie de droite, au bas de votre écran, vous retrouvez 7 onglets (Clips, Photos, Audio, Titres, Trans, Effets et DVD). Choisissez Titres et cette fenêtre apparaîtra. Les types de défilement sont disponibles dans le cadre blanc au centre et vous pourrez voir un aperçu de ce type de titre dans la petite fenêtre noire à droite. Vous pouvez ajuster la vitesse de défilement du texte ainsi que la pause (temps où le texte restera affiché sans bouger) avec les options Vitesse et Pause (vous n'avez qu'à déplacer les « boules » avec votre curseur.) Si vous ne cochez pas la case Sur fond noir, le titre apparaîtra sur le début de votre vidéo. Glissez le type de titre choisi avant votre vidéo.



Utilisez la même démarche pour le générique de la fin. Cette fois-ci, vous le placerez après votre vidéo.

11- Faites une transition entre le titre et la vidéo et la vidéo et le générique de fin. Afin d'éviter les coupures trop drastiques, placez une transition entre les titres et votre vidéo. Vous trouverez les transitions juste à côté de l'onglet Titres (Voir l'image à côté de l'étape 10). Utilisez la même démarche que pour les titres et glissez simplement la transition choisie entre votre titre et votre vidéo.

12- Il ne restera maintenant qu'à ajouter la musique à votre vidéo ! En attendant que cette étape soit prête, n'oubliez pas de faire Fichier, Enregistrer (ou le raccourci Pomme + S).